

# CCRISAC en el marco del Doctorado en Estudios Interculturales

## Sueños y aspiraciones que recorren caminos y sendas

Por: Neylin Calderón

**D**urante el encuentro del Doctorado en Estudios Interculturales que coincidió con la celebración central de los 25 años de esta casa de estudios, se realizó el Taller-Seminario de Tesis I, donde se compartieron aspectos vivenciales y prácticos desde la implementación de la metodología investigativa conocida como CCRISAC (Cultivo y Crianza de Sabidurías y Conocimientos), partiendo de la experiencia de las dos generaciones de la Maestría Internacional en Comunicación Intercultural con enfoque de Género. A través de esta actividad académica se analizó y aprobó las propuestas de investigación de 15 doctorandos.

La Dra. Alta Hooker Blandford, rectora de la URACCAN, brindó un mensaje de motivación a los participantes, enfatizando que el encuentro formaba parte de las celebraciones del XXV aniversario de la universidad, la cual está comprometida con el desarrollo y el fortalecimiento de la Autonomía de la Costa Caribe Nicaragüense.

### Experiencias compartidas

El Primer día del taller-seminario, el MSc. Yulmar Montoya Ortega, director del Instituto de Comunicación Intercultural (ICI), expuso los retos del camino hacia la Creación y Recreación de Conocimientos Saberes y Prácticas desde la investigación-acción intercultural del CCRISAC que aporta la URACCAN en esta metodología. Por su parte, los maestros Carlos Velásquez y Neylin Calderón compartieron sus experiencias y aprendizajes en la implementación de dicha metodología en sus respectivas tesis de investigación quienes se graduaron del segundo cohorte del máster.

Por su parte, el Maestro Libio Palechor, de la Universidad Autónoma Indígena Intercultural (UAIIN) del Cauca, Colombia, compartió las particularidades del modelo de investigación (La Chakana). Asimismo el Maestro Luis Fernando Sarango presentó el Método Vivencial Simbólico Relacional que implementa la Pluriversidad Amawtay Wasi

de Ecuador en sus procesos investigativos. Es importante resaltar que el CCRISAC recoge estas tres experiencias investigativas que se reflejan desde la iniciativa de cada una de estas instituciones por medio de la Red de Universidades Indígenas Intercultural y Comunitarias de Abya Yala (RUIICAY).

### Espacios de reflexión

El segundo día del encuentro se expusieron 8 perfiles de investigación, de los cuales “Actitudes colectivas de estudiantes de la Unibol Aymara Tupak Katari con respecto a la vitalidad de la lengua Aymara, departamento de la Paz” (Bolivia) por Benigno Callizaya, también “Saberes ambientales del territorio indígena Amasau: comunidad Mayangna de Awas tigni, RACCN, Nicaragua”, realizado por el maestro Yader Galo.



MSc. Bernadine Dixon, doctorando del programa de doctorado en Estudios interculturales de la URACCAN.

*La comisión encargada de revisar y aprobar los perfiles de investigación estuvo conformada por la Dra. Alta Hooker Blandford, PhD. Maribel Duriez, MSc. Letisia Castillo, Dr. José Saballos, MSc. Francisco Perera y el PhD. William Flores.*



El Maestro Libio Palechor, estudiante del Doctorado en Estudios Interculturales, comparte la experiencia del CCRISAC desde la experiencia de la Universidad Autónoma Indígena Intercultural (UAIIN), con el resto de sus compañeros y compañeras.