

Prólogo

La Revista Universitaria CARIBE, se especializa en la publicación de artículos vinculados a la Costa Caribe en las temáticas siguientes: Género e interculturalidad, Educación, Salud, medio ambiente y recursos naturales, autonomía de la Costa Caribe, historia y actualidad de la Costa Caribe, historia y actualidad de la URACCAN y Cultura de la Costa Caribe. Los tipos de contribuciones serán: artículos técnicos y periodísticos, ensayos, informes resumidos de eventos y resultados de proyectos, lecciones inaugurales, conferencias magistrales, y en arte y cultura se publicarán poemas, mitos, cuentos, leyendas, fábulas, tradiciones, costumbres, gastronomía, arte culinario, dibujo y pintura.

Este volumen no. 13, presenta una compilación estructurada en 6 secciones temáticas las cuales comprenden 8 artículos, cuentos, leyendas y poesía. La primera sección titulada Educación en la Costa Caribe Nicaragüense presenta los artículos: El juego pedagógico en la disciplina de lengua y literatura en el 7mo grado del instituto “Miguel Larreynaga” y el artículo: Motivación en la expresión oral en la carrera de español.

La Segunda sección denominada Agropecuaria, comprende el artículo: Los efectos de luna en la producción agropecuaria. La tercera sección denominada Medio Ambiente y Recursos Naturales, comprende el artículo: Pago por servicios ambientales hídricos en la subcuenca del río Brakira, desde la perspectiva de las comunidades indígenas. La cuarta sección, Historia y Actualidad de Costa Caribe, contiene: La cohesión social en dos comunidades indígenas y una mestiza de la RACCN Tuara, Ispayulilna y el carao.

La quinta sección, Cultura de la Costa Caribe, contiene 3 ensayos: Algunas anotaciones sobre poesía indígena caribeña: Poesía indígena miskitu “aisanka prana nani: expresiones belgas de la lírica miskitu; La poesía negra de expresión brasileña en la consolidación de la identidad nacional y el ensayo, Octavio Paz: Único premio nobel mexicano.

En la sección cuentos y leyendas se presentan: Abdulia y el gusanito y El gran árbol y el fuerte viento. En la sección de poesía se comparten 6 poemas de los poetas Nicolás Navas Navas y Edier Rosales Cunningham. Al final, se presentan las instrucciones a los autores que deseen escribir en la presente revista.